

COMMUNIQUÉ



ISAAC ASIMOV ET LA SCIENCE-FICTION *Le futur, ce n'est pas la fin du monde*

Québec, mardi 5 juin 2012 – L'Institut Canadien de Québec et la Ville de Québec dévoilent quelques éléments de programmation de la troisième année du festival Québec en toutes lettres qui se tiendra du **11 au 21 octobre 2012**. Avec pour thématique l'écrivain et scientifique américain **Isaac Asimov et la science-fiction**, le festival offre une quarantaine d'activités en prélude dès le mois de septembre et annonce le retour de sa soirée racoleuse *Œuvres de chair* à l'Hôtel PUR, de la twittérature, de la Rentrée Gallimard jeunesse ainsi que la publication de numéros thématiques consacrés à Asimov et la science-fiction par quatre revues québécoises. En primeur, Québec en toutes lettres confirme la présence du célèbre auteur de bande dessinée de science-fiction **Jean-Claude Mézières** pendant le festival.

Isaac Asimov et la science-fiction

L'année 2012 marque le vingtième anniversaire du décès d'Isaac Asimov. Biochimiste de formation et icône de la science-fiction, Asimov a écrit une œuvre colossale aux multiples genres. C'est pourquoi Québec en toutes lettres a choisi cet auteur prolifique pour le volet thématique de la troisième année du festival. Asimov est surtout connu pour l'imaginaire des robots qu'il a développé, faisant de ces derniers des figures positives, contrairement à l'image plus traditionnelle de la créature artificielle qui se retourne contre l'humain. En cette année où certains prédisent la « fin du monde », l'œuvre positive de cet auteur nous fait dire : le futur, ce n'est pas la fin du monde!



Un prélude pour faire connaissance

Lors de la deuxième présentation de Québec en toutes lettres en 2011, près de 13 000 personnes ont assisté aux activités présentées en prélude au festival. Incontournable pour faire connaître l'écrivain célébré, le prélude au festival est une invitation à plonger dans l'œuvre et l'univers d'Isaac Asimov de différentes manières.

Dès septembre, le Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec offrira une programmation variée autour d'Asimov et de son univers de science-fiction : le conte pour enfants *Chrono-minets et étoiles filantes*, l'atelier artistique *Pixolin et les robots*, la conférence *Les Asimov québécois : pionniers de la SF au Québec*, le conte pour adultes *Un petit pas pour l'homme... en pantoufles*, ainsi que des classiques du cinéma de science-fiction, dont des trilogies. Toutes ces activités sont gratuites.

Depuis le mois d'avril, le site quebecentouteslettres.com est passé à la thématique Asimov et la science-fiction avec une foule de renseignements sur l'écrivain, ses thèmes sous forme d'un abécédaire, ses œuvres, des citations et des suggestions de lecture. Un dépliant, disponible dans les bibliothèques publiques et les librairies de Québec, a aussi été produit pour permettre au public de découvrir Isaac Asimov.

Les enseignants des écoles secondaires de même que les professeurs des cégeps et des universités ont été contactés afin de mettre au programme l'œuvre d'Asimov. On peut également suivre le festival sur Facebook et Twitter où des citations tirées des œuvres d'Asimov seront publiées chaque semaine jusqu'au festival (#QCenTL).

Programmation officielle

Québec en toutes lettres dévoile quelques éléments de sa programmation officielle dont la présence de l'auteur de bande dessinée de science-fiction **Jean-Claude Mézières**, créateur de la série *Valérian et*

Laureline, un classique du 9^e art et un chef d'œuvre de la science-fiction vendu à plus de 2 500 000 exemplaires. Mézières a aussi créé les décors futuristes du film *Le cinquième élément* de Luc Besson.

Jouant sur les rumeurs de fin du monde, le festival invite le public à transmettre des suggestions de livres à sauver de l'apocalypse pour la soirée littéraire ***En attendant la fin du monde***.

Gallimard Jeunesse viendra célébrer son 40^e anniversaire à Québec en présence de nul autre que l'illustrateur **Rascal** et l'auteure **Paule du Bouchet**.

Québec en toutes lettres annonce aussi le retour de deux incontournables du festival : son activité phare, la soirée racoleuse ***Œuvres de chair*** à l'Hôtel PUR et une nouvelle activité de **twittérature**. Par ailleurs, les magazines *Nuit blanche*, *L'écrit primal*, *Québec français* et *Solaris* publieront des **numéros thématiques** sur Asimov pour la rentrée.

Nouveauté cette année, un laissez-passer sous forme de macaron permettra d'assister à l'ensemble des activités. Illustré d'une œuvre originale de Mézières, le **macaron de Québec en toutes lettres** sera aussi un objet de collection. Il sera en vente à prix abordable dès le lancement de la programmation en septembre.

Rendez-vous du 11 au 21 octobre

Du 11 au 21 octobre 2012, le festival Québec en toutes lettres proposera au grand public une programmation d'activités variées, placées sous le signe de la curiosité et de l'inusité. La programmation complète du festival sera dévoilée le 11 septembre. Elle fera vivre la littérature de diverses façons : animation urbaine, atelier, installation, exposition, entretien, table ronde, spectacle littéraire, lecture publique, cinéma, etc.

Le festival Québec en toutes lettres peut compter sur la participation financière de la Caisse Desjardins du Centre-Ville de Québec et sur l'enthousiasme de nombreux partenaires du milieu littéraire, du milieu de l'enseignement et du milieu culturel.

Rappelons que le festival a fait l'objet d'un engagement lors de *Québec horizon culture*. Il bénéficie d'un financement à la hauteur de 200 000 \$ provenant de la Ville de Québec. *Québec horizon culture* est né d'une volonté commune des gens d'affaires, du milieu culturel et de la classe politique de faire de la culture un des moteurs du développement économique de la capitale nationale.

Le futur, ce n'est pas la fin du monde.
quebecentouteslettres.com

- 30 -

Relations de presse :
Marie-Ève Charlebois
Communications Sira-ba
418 524-4648
marie-eve@sira-ba.com

Source :
France Plourde
Directrice des communications et du marketing
418 641-6788, poste 266
fplourde@institutcanadien.qc.ca